

LIDHI LISBOA

Desafiando todos os presságios, Lidhi Lisboa, nasceu numa sexta-feira, 13 de agosto. E se vale o que diziam os antigos, não há tempo ruim para quem nasce numa data tão emblemática!! Na verdade, para quem é da arte, qualquer tempo se transforma em criação! E a arte é parte da alma desta incansável atriz, pintora e filósofa.

Paranaense, filha de uma artista plástica, mudou-se para São Paulo ainda muito jovem e iniciou a carreira artística na *Escola Recriarte - Escola de Todas as Artes* e no *Teatro Escola Macunaína*. Paralelamente à escola de arte dramática, formou-se em Filosofia e Artes Visuais.

Estreou na TV na novela “A Padroeira”, da Rede Globo, com a personagem *Brásia*. Em seguida participou de “Malhação” e “Sítio do Picapau Amarelo”, quando recebeu o convite para dar vida a *Tatiana* de “Paraíso Tropical”, que lhe rendeu 02 indicações como **Atriz Revelação!**

Ainda na Rede Globo de Televisão, esteve no elenco de grandes sucessos da emissora, como “Cheias de Charme” e “Império”, além de “Segundo Sol”. No streaming participou de “Se Eu Fechar os Olhos Agora”, uma livre adaptação de Ricardo Linhares para o livro homônimo de Edney Silvestre, para a Globo Play e o sucesso absoluto de “A Sogra que te Pariu”, de Rodrigo Santanna, para Netflix.

Com uma passagem estelar pela Rede Record, Lidhi protagonizou a novela “Jezabel” e participou também do épico folhetim “Genesis”.

No cinema, Lidhi Lisboa, atuou em vários longas de projeção nacional, destacando-se “Bróder” de Jeferson De, com roteiro de Jeferson De e Newton Canitto, ao lado de Kássia Kiss e Ailton Graça; e “Ninguém Ama Ninguém por Mais de Dois Anos” de Clóvis Mello, com Luana Piovani, Marcelo Faria e Zezeh Barbosa.

Lidhi Lisboa é uma artista versátil e intensa, além de ser pura alegria e arte!