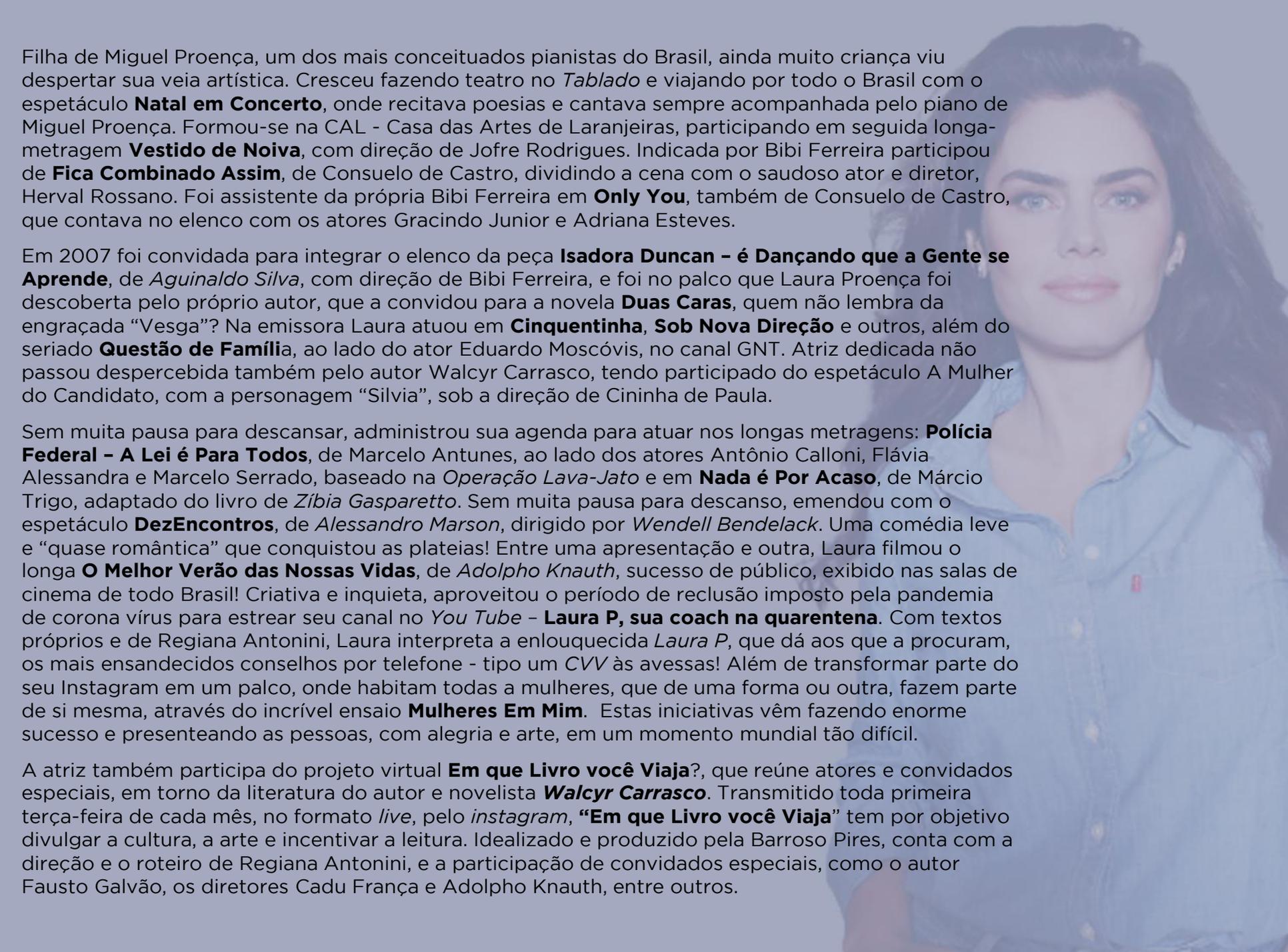


A close-up portrait of a woman with long, wavy brown hair and striking blue eyes. She is looking directly at the camera with a neutral expression. She is wearing a white top with a colorful floral pattern. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting an outdoor setting.

LAURA PROENÇA

© 2021



Filha de Miguel Proença, um dos mais conceituados pianistas do Brasil, ainda muito criança viu despertar sua veia artística. Cresceu fazendo teatro no *Tablado* e viajando por todo o Brasil com o espetáculo **Natal em Concerto**, onde recitava poesias e cantava sempre acompanhada pelo piano de Miguel Proença. Formou-se na CAL - Casa das Artes de Laranjeiras, participando em seguida longa-metragem **Vestido de Noiva**, com direção de Jofre Rodrigues. Indicada por Bibi Ferreira participou de **Fica Combinado Assim**, de Consuelo de Castro, dividindo a cena com o saudoso ator e diretor, Herval Rossano. Foi assistente da própria Bibi Ferreira em **Only You**, também de Consuelo de Castro, que contava no elenco com os atores Gracindo Junior e Adriana Esteves.

Em 2007 foi convidada para integrar o elenco da peça **Isadora Duncan - é Dançando que a Gente se Aprende**, de *Aguinaldo Silva*, com direção de Bibi Ferreira, e foi no palco que Laura Proença foi descoberta pelo próprio autor, que a convidou para a novela **Duas Caras**, quem não lembra da engraçada “Vesga”? Na emissora Laura atuou em **Cinquentinha, Sob Nova Direção** e outros, além do seriado **Questão de Família**, ao lado do ator Eduardo Moscovis, no canal GNT. Atriz dedicada não passou despercebida também pelo autor Walcyr Carrasco, tendo participado do espetáculo A Mulher do Candidato, com a personagem “Silvia”, sob a direção de Cininha de Paula.

Sem muita pausa para descansar, administrou sua agenda para atuar nos longas metragens: **Polícia Federal - A Lei é Para Todos**, de Marcelo Antunes, ao lado dos atores Antônio Calloni, Flávia Alessandra e Marcelo Serrado, baseado na *Operação Lava-Jato* e em **Nada é Por Acaso**, de Márcio Trigo, adaptado do livro de *Zíbia Gasparetto*. Sem muita pausa para descanso, emendou com o espetáculo **DezEncontros**, de *Alessandro Marson*, dirigido por *Wendell Bendelack*. Uma comédia leve e “quase romântica” que conquistou as plateias! Entre uma apresentação e outra, Laura filmou o longa **O Melhor Verão das Nossas Vidas**, de *Adolpho Knauth*, sucesso de público, exibido nas salas de cinema de todo Brasil! Criativa e inquieta, aproveitou o período de reclusão imposto pela pandemia de corona vírus para estreiar seu canal no *You Tube* - **Laura P, sua coach na quarentena**. Com textos próprios e de Regiana Antonini, Laura interpreta a enlouquecida *Laura P*, que dá aos que a procuram, os mais ensandecidos conselhos por telefone - tipo um *CVV* às avessas! Além de transformar parte do seu Instagram em um palco, onde habitam todas as mulheres, que de uma forma ou outra, fazem parte de si mesma, através do incrível ensaio **Mulheres Em Mim**. Estas iniciativas vêm fazendo enorme sucesso e presenteando as pessoas, com alegria e arte, em um momento mundial tão difícil.

A atriz também participa do projeto virtual **Em que Livro você Viaja?**, que reúne atores e convidados especiais, em torno da literatura do autor e novelista **Walcyr Carrasco**. Transmitido toda primeira terça-feira de cada mês, no formato *live*, pelo *instagram*, “**Em que Livro você Viaja**” tem por objetivo divulgar a cultura, a arte e incentivar a leitura. Idealizado e produzido pela Barroso Pires, conta com a direção e o roteiro de Regiana Antonini, e a participação de convidados especiais, como o autor Fausto Galvão, os diretores Cadu França e Adolpho Knauth, entre outros.



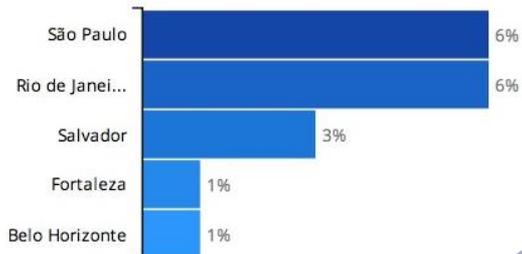
@lauraproencaatriz

+34.5K

Cidades

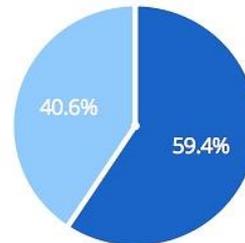
São Paulo

As cidades onde os seguidores da conta estão concentrados.



Gênero

Distribuição de gênero dos seguidores da conta.



● Homens
● Mulheres

Países

Brazil

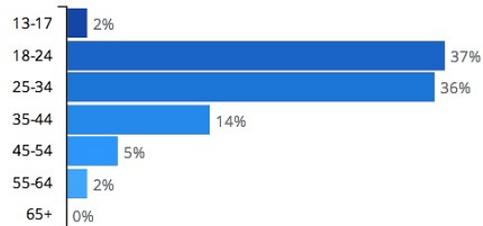
Os países onde os seguidores da conta estão concentrados.



Faixa etária

18-24 anos

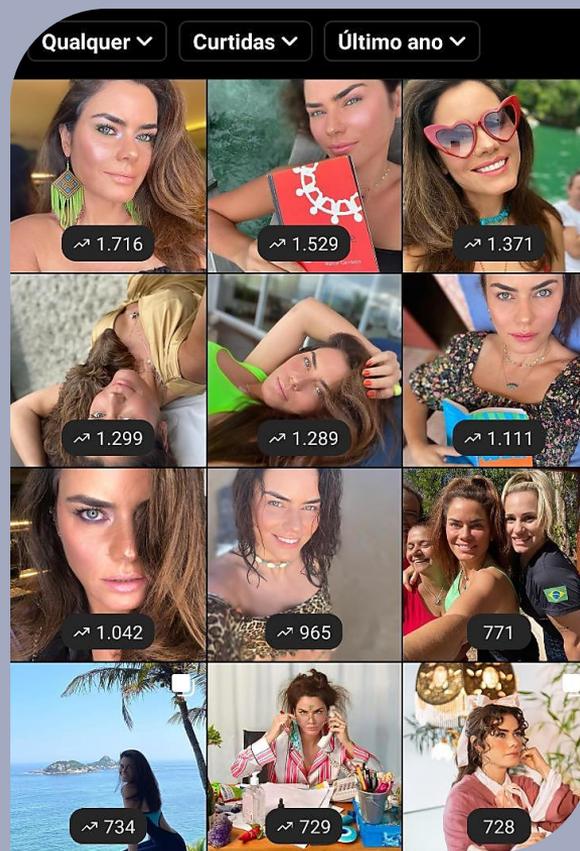
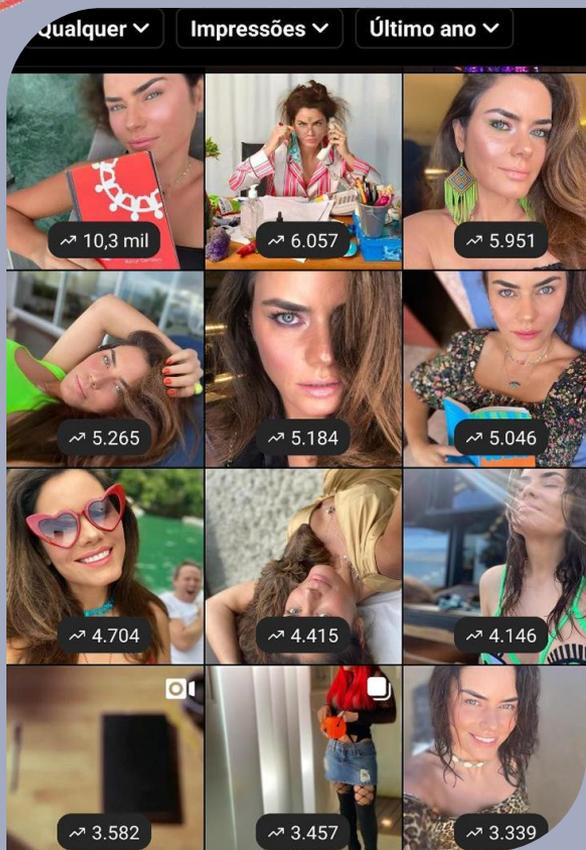
Distribuição de idade dos seguidores da conta.





@lauraproencaatriz

+34.5K





CONVITE
 De Alessandro Marson
 Direção Wendell Bendelack

Rafael Zulu
 Laura Proença,
 Carlos Bonow
 Ana Carolina Dias

Colaboração Artística
 Carlos Bonow
 Direção de Produção
 Joaquim Vidal
 Produção
 Jackeline Barroso Pires

DEZ ENCONTROS

16 de out
 Horário: 21h
 Teatro Vannucci

Favor confirmar com antecedência
 alessandromarson@hotmail.com



LETICIA SPILLER
 ANSELMO VASCONCELLOS
 OSCAR MAGRINI
 LAURA PROENÇA
 E
 MARLY BUENO

DIREÇÃO GERAL
 Bibi Ferreira
 DIRETOR
 Paulo Afonso de Lima

ISADORA DUNSTON

DE AGUIBALDO SILVA
é dançando que a gente se aprende
 Classificação etária 14 anos

Promção

TEATRO VANNUCCI
 SHOPPING DA GÁVEA

QUI A SAB: 19h00
 DOM: 21h30

ANSELMO VASCONCELLOS
 LAURA PROENÇA

DUO STAND UP COMEDY

50 TONS DE LOUCURA

SEXTA E SÁBADO
 26 20h
 DOMINGO
 26 19h
 23 a 25
 OUTUBRO

NTERO

cultura niterói

R\$60,00

delphos



Aperte o Play e assista.



Jackeline Barroso

(21) 9 7220 - 0701

jackeline@barrosopires.com.br

Liliane Xexéo

(21) 9 9962 - 9369

lilianexexeo@barrosopires.com.br