

LAURA PROENÇA

Natural: Rio de Janeiro - RJ
Data de nascimento: 12/10/1976
DRT: 32014/RJ

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Trabalhos na TV:

2020 - Tô de Graça

Participação Especial
Multishow
Autor: Rodrigo Santanna
Direção: Marco Rodrigo

2016 - Questão de Família

Personagem: Sr^a Vilma
GNT
Autor: Rodrigo Lages
Direção: Sérgio Rezende

2009 - Cinquentinha

Personagem: Marcela
Rede Globo
Autor: Aguinaldo Silva
Direção: Wolf Maya

2008 - Duas Caras

Personagem: Vesga
Autor: Aguinaldo Silva
Direção: Wolf Maya

2004 - Senhora do Destino

Personagem: Dora
Rede Globo
Autor: Aguinaldo Silva
Direção: Wolf Maya

Trabalhos em Teatro:

Espetáculo: DezEncontros

Texto: Alessandro Marson
Direção: Wendell Bendelack
Temporada: 2018

Espetáculo: 50 Tons de Loucura

Texto: Antonio Dias
Direção: Anselmo Vasconcelos
Temporada: 2015

Espetáculo: A Mulher do Candidato
Texto: Walcyr Carrasco
Direção: Cininha de Paula
Temporada 2008

Espetáculo: Isadora Duncan
Texto: Aguinaldo Silva
Direção: Bibi Ferreira
Temporada: 2006

Espetáculo: fica Combinado Assim
Texto: Consuelo de Castro
Direção: Bibi Ferreira
Temporada: 2003

Trabalhos em Cinema:

2019 - Longa Metragem: “O Melhor Verão das Nossas Vidas”
Direção: Adolpho Knauth

2019 - Longa Metragem: “Nada é Por Acaso”
Roteiro: Audemir Leuzinger e Cláudio Torre
Direção: Márcio Trigo

2017 - Longa-Metragem: “ Polícia Federal - A Lei é Para Todos”
Roteiro: Thomaz Stravos / Gustavo Lipsztein
Direção: Marcelo Antunez

2003 - Curta-Metragem: “Vida Bandida”
Roteiro: Aurimar Dos Prazeres
Direção: Aurimar Dos Prazeres

2002- Longa-Metragem: “ Vestido de Noiva”
Roteiro: Joffre Rodrigues
Direção: Joffre Rodrigues

Formação Profissional e Cursos:

- Teatro Tablado
- Cal - Casa das Artes de Laranjeiras
- Canto

Informações Complementares:

Idiomas:

- Inglês