

## CARLOS BONOW

O ator Carlos Bonow é o que podemos classificar como um artista do ramo. Cria do palco, conhece bem os mecanismos do teatro, da TV e do cinema. Participou de diversos espetáculos, como musicais, comédias, dramas e infantis, enfim, já fez de tudo!

Estreou na TV na novela “Gente Fina” como elenco de apoio e de 1990 em diante acumulou, em seus quase 30 anos de carreira, personagens engraçados, galantes, religiosos, tensos, maus. O primeiro grande sucesso na TV foi com o atrapalhado *Gastão* de “O Quinto dos Infernos” - amante de *Carlota Joaquina*, interpretada pela saudosa Betty Lago. A partir de então, Carlos Bonow não parou de emplacar personagens queridos pelo telespectador; como o *Márcio* de “Senhora do Destino”, *Rodrigo* de “A Lua Me Disse”, *Márcio Correa* de “Malhação - Pro Dia Nascer Feliz” e *Dr Helder*, em “O Outro Lado do Paraíso”. Atuou também na série “Mandrake” do canal HBO e em “Os Dez Mandamentos”, na Rede Record.

E o sucesso da TV se estendeu ao cinema! Bonow participou de grandes bilheterias do cinema nacional, tais como “Se Eu Fosse Você 2”, “Até que a Sorte nos Separe”, entre outros. Ator versátil, mal terminou uma novela e foi convidado para uma participação especial em “Orgulho e Paixão”, novela também da Rede Globo de Televisão.

Em 2019, Carlos Bonow esteve nos palcos com as peças “5 Homens e Um Segredo”, “DezEncontros” do autor Alessandro Marson - dirigido por Wendell Bendelack, onde além de atuar, colaborou artisticamente na direção. Ao mesmo tempo fez a assistência de direção do espetáculo “Mundo Ideal”, de Clarissa Kahane e Tess Abreu, também dirigido por Wendell Bendelack. Com diversos compromissos artísticos na agenda, Bonow ainda encontrou tempo, para filmar os longas “O Melhor Verão das Nossas Vidas”, de Adolpho Knauth e “Um Casal Inseparável”, de Sérgio Goldenberg.

Como artista que sempre se reinventa, 2020 foi de criatividade para o ator exercer sua arte. Em tempos de pandemia, criou um canal na plataforma **YouTube**, de entretenimento para as crianças, participou de leituras de textos e peças teatrais virtuais, fez *lives* shows e estudou muito.

Seguindo rigorosos protocolos de combate a COVID-19, no início de 2021, as produções de audiovisual puderam retomar os trabalhos, com uma nova realidade, um novo ritmo, e o ator, claro, estava a mil filmando em várias produções, entre longas-metragens, séries para *streaming* e gravando a novela “Nos Tempos do Imperador”, da Rede Globo, como o bardo “Alberto”.

Além de ser um ator versátil e de inúmeros recursos, Carlos Bonow também é um excelente Mestre de Cerimônias, tendo apresentado diversos eventos corporativos e Mostras de Cinema. Dono de uma bela voz, formatou um *pocket show* musical com o melhor da MPB, do tamanho ideal para apresentações em diferentes espaços públicos!